Autor scenariusza – Monika Prus

Pisane znakami – chińskie pismo dla każdego

Cele:

- poznanie podstawowych informacji na temat Chin;
- poznanie sztuki kaligrafii i pisma chińskiego;
- ukazanie symboli związanych z językiem chińskim.

Potrzebne środki i materiały:

kredki; farby; papier; płótno; klej; nożyczki; kolorowy papier; opcjonalnie − krepina lub cekiny; namalowana wcześniej głowa smoka; muzyka; zagadki na temat Chin i przysłowia (załącznik nr 1); ciekawostki związane z Chinami (załącznik nr 2); chińskie znaki (załącznik nr 3); informacja o języku i liczbach (załącznik nr 4); chińskie liczby (załącznik nr 5).

Realizacja

1. **Wstęp**

   Zajęcia można rozpocząć od krótkiej, dynamicznej aktywności. Ponieważ nasze spotkanie będzie dotyczyło dalekiego kraju, musimy sprawdzić, czy jesteśmy gotowi na tak daleką wyprawę. Formujemy więc „węża” i w rytm muzyki, np. piosenki „Jedzie pociąg z daleka”, odbywamy naszą podróż pociągiem, potem samolotem, rowerem i na koniec maszerujemy. Następnie siadamy w kręgu, aby dowiedzieć się, gdzie dziś zawędrowaliśmy.

2. **Na początek kilka zagadek**

   Spróbujemy teraz odgadnąć, jaki kraj dziś poznamy. Prowadzący zadaje dzieciom kilka zagadek na temat Chin (załącznik nr 1), a następnie opowiada kilka ciekawostek na temat tego kraju (załącznik nr 2).

3. **Od rysunku do języka**

   Na pewno każdy z nas spotkał się z wyrażeniem: „to dla mnie chińszczyzna”, które oznacza, że coś jest dla nas trudne lub

niezrozumiałe. Ale czy rzeczywiście język chiński jest taki trudny? Prowadzący pokazuje dzieciom symbole i słowa zapisane transkrypcją *pinyin*, pokazuje podobieństwa znaków do rysunków oraz wyjaśnia pojęcie 'kaligrafii' i opowiada o chińskim języku (załącznik nr 3).

4. Zagrajmy w słowa

Wiemy już, jak bardzo chińskie znaki przypominają rysunki symbolizujące dany wyraz. Spróbujemy teraz odgadnąć znaczenie wyrazów napisanych w języku chińskim.

Prowadzący dzieli uczestników na grupy i rozdaje domino. Drużyny starają się je ułożyć w odpowiedniej kolejności. Po zakończeniu zabawy, prowadzący rozmawia na temat trudności w dopasowaniu znaków i podobieństwa między nimi.

Domino przedstawia następujące słowa: ucho, usta, deszcz, drzewo, drzwi, koń, królik, księżyc, duży, wspinać się.

Spis ilustracji w *pinyin*:

- Koń – Mǎ
- Księżyc – Yuè
- Deszcz- Yǔ
- Drzwi – Mén
- Królik – Tù
- Usta – Kǒu
- Parasol – Sǎn
- Ucho – Ěr
- Drzewo − Sēn
- Wspinać się – Pā – znak ten powinien być dopasowany do rysunku przedstawiającego pandę
- Duży − Dà − znak ten powinien być dopasowany do rysunku przedstawiającego słonia.

5. Sztuka kaligrafii

Ponownie przypominamy sobie wyraz 'kaligrafia'. Prowadzący zaprasza dzieci do namalowania jednego ze znaków farbami na płótnie lub papierze. Jako materiału pomocniczego można użyć ilustracji znaków lub domina.

6. Magia przysłów

Przysłowia są stałym elementem każdego języka, a przekazywane z pokolenia na pokolenie stanowią ważną część kultury. Na pewno każdy z nas zna chociażby jedno − mówimy przecież czasem: „Bez pracy nie ma kołaczy", „Co za dużo, to niezdrowo", „Jak cię widzą, tak cię piszą". W języku chińskim znajdziemy wiele przysłów i ludowych powiedzeń − często są one wypisywane i wieszane w widocznych miejscach domów. Pochodzą z literatury, dzieł mędrców, np. Konfucjusza i na dobre zadomowiły się w codziennym języku.

Prowadzący przedstawia dzieciom kilka przysłów i wspólnie bądź z podziałem na grupy odgadujemy ich znaczenia.

7. Wachlarzy czar

Pismo jest dla Chińczyków wyrazem piękna, do tego stopnia, iż umieszczają je na dziełach sztuki, obrazach, rzeźbach i przedmiotach codziennego użytku. Jednym z takich przedmiotów są wachlarze, utożsamiane w Chinach z powietrzem, siłą i wiatrem. Wachlarze są elementem stroju ludowego zarówno kobiet, jak i mężczyzn. Przybierają często dekoracyjną i kunsztowną formę, są wykonywane z liści, piór, drewna, kości słoniowej, płótna lub zdobionego pergaminu. Prowadzący wykonuje z dziećmi papierowe wachlarze, które następnie ozdabiamy, malując kredkami, farbami lub przyklejając kolorowy papier, krepinę albo cekiny.

8. Zaklęte liczby

Prowadzący pokazuje dzieciom planszę przedstawiającą liczby zapisane w języku chińskim (załącznik nr 5). Następnie dzieli dzieci na grupy. Każda z nich losuje karteczkę z liczbą, którą następnie stara się zapisać. Prowadzący opowiada o znaczeniu i symbolice liczb w języku chińskim (załącznik nr 4).

9. Taniec smoka

Opowiadając o Chinach, wspominaliśmy na początku także o świętach, w szczególności o obchodach Święta Wiosny, podczas którego przy rytmach bębnów wykonuje się taniec smoka. Chińczycy darzą smoki dużym szacunkiem, cenią ich nadprzyrodzoną moc, siłę i czujność. Smok jest symbolem dobra, szczęścia i pomyślności.

Naszą wyprawę zakończymy zatem wspólnym tańcem smoka. Dzieci ustawiają się, tworząc długiego smoka, na którego przedzie kroczy dziecko z głową smoka w dłoniach. Taniec, kierowany przez nauczyciela, odbywa się w rytm muzyki.