



## Sprawozdanie z działalności za rok 2015

Fundacja Edukacji Międzykulturowej

ul. Zwycięzców 59 m. 9

03-937 Warszawa

Biuro Fundacji mieści się w Młodzieżowym Domu Kultury ul. Łazienkowska 7 p. 102

Data wpisu do rejestru 24.01.2006

KRS 0000249647

### Zarząd Fundacji:

Agnieszka Dziarmaga-Czajkowska – przewodnicząca Zarządu

Monika Hawkes – członek zarządu

Celem Fundacji jest realizacja zadań w zakresie:

- podtrzymywania i upowszechniania tradycji narodowej, pielęgnowania polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej;
- działalności na rzecz mniejszości narodowych i etnicznych oraz języka regionalnego;
- działalności na rzecz integracji cudzoziemców;
- edukacji, oświaty i wychowania;
- działalności na rzecz dzieci i młodzieży, w tym wypoczynku dzieci i młodzieży;
- działalności na rzecz osób w wieku emerytalnym;
- kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego;
- promocji i organizacji wolontariatu;
- pomocy Polonii i Polakom za granicą;
- promocji Rzeczypospolitej Polskiej za granicą;
- upowszechniania wiedzy o dorobku kulturowym i społecznym grup etnicznych i narodowościowych, mieszkających w Polsce i poza jej granicami, służące budowaniu postaw otwartości i dialogu między społeczeństwami
- rozwijanie współpracy oraz kontaktów między społeczeństwami, opartych na wzajemnym szacunku i tolerancji.

Fundacja Edukacji Międzykulturowej nie prowadzi działalności gospodarczej.



## Zrealizowane projekty

### *Projekt Literacki Jedwabny Szlak*

Projekt zrealizowany we współpracy z Biblioteką Publiczną Gminy Nadarzyn, Gminną Biblioteką w Raszynie i Biblioteką Publiczną im. M. Dąbrowskiej w Komorowie.

Motywy łączącym wszystkie działania projektu była kultura, historia, literatura i współczesność krajów/regionów położonych na Jedwabnym Szlaku. Każdy miesiąc poświęcony był (w danej bibliotece) innemu krajowi i tej tematyki dotyczyły wszystkie działania.

Działania projektu:

Cykl spotkań Literacki Klub Podróżnika – zorganizowanych zostało 13 spotkań dla dorosłych poświęconych następującym krajom: Iran, Turcja, Kirgizja, Chiny, Japonia, Gruzja. Do udziału zaprosiliśmy współpracowników Fundacji, ekspertów zajmujących się ww krajami. Działania miały różną formułę: spotkania literackie, opowieści, prezentacje, pokaz parzenia herbaty, mini-warsztaty kaligrafii i tp.

Cykl warsztatów dla dzieci – zajęcia literacko-plastyczne osnute wokół baśni z krajów Jedwabnego Szlaku. Odbyło się 16 zajęć, w których uczestniczyły przedszkolaki i uczniowie klas 0-2. Zajęcia prowadzone były w bibliotekach partnerskich projektu.

Wystawy publikacji – spotkaniom dla dorosłych towarzyszyły wystawy publikacji znajdujących się w zasobach bibliotek. Prezentacja obejmowała zarówno literaturę piękną jak też reportaże, literaturę podróżniczą i publikacje dla dzieci.

Literacki Plebiscyt Czytelniczy- w Bibliotece Publicznej w Komorowie przez cały czas trwania projektu prowadzony był plebiscyt na najciekawszą, zdaniem czytelników, książkę poświęconą kulturze krajów leżących na Jedwabnym Szlaku. W ramach projektu zakupione zostały nagrody książkowe dla uczestników plebiscytu. Wręczenie nagród odbyło się podczas Pikniku na Jedwabnym szlaku (9.07) oraz podczas posumowania projektu w Granicznej Zatoce Kultury(10.12).

Piknik na Jedwabnym Szlaku – (9.07.2016) otwarta impreza zorganizowana w ogrodzie biblioteki w Komorowie. W programie znalazł się pokaz Teatryku Małe Mi „Alibaba i trzech rozbójników”, stoiska plastyczne, prezentacja „Od jedwabnika do jedwabiu” oraz czytanie wybranych fragmentów baśni. Podczas pikniku uczestnicy mieli możliwość degustacji potraw kuchni gruzińskiej i irańskiej.

Podsumowanie projektu – (10.12.2016) odbyło się w Granicznej Zatoce Kultury. Program obejmował: pokaz parzenia chińskiej herbaty, prezentację przygotowania sushi, opowieści perskie (z towarzyszeniem muzyki wykonywanej na oryginalnych instrumentach) oraz stoiska plastyczne (w tym manga i origami).



Działania projektu współfinansowane były z dotacji Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Ministerstwa Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej.

Czas realizacji marzec – grudzień 2016 r.

## ***Projekt Kreatywne inspiracje tradycją***

Cykl warsztatów, których głównym celem było przybliżenie polskiego rzemiosła i sztuki tradycyjnej. Dzieci uczestniczyły w 22 warsztatach, każdy trwał ok. 60 min. Uczestnicy mieli okazję poznać różnorodne materiały i techniki, a także wzory, motywy i kolorystykę w polskiej sztuce ludowej. Zorganizowane zostały zajęcia na następujące tematy:

- Tradycyjne stroje
- Kodra, leluja, gwiazda – o wycinankach
- Ozdoby i biżuteria dawniej i dziś
- Zabawki naszych dziadków
- Dekoracje z papieru i słomy.

Warsztaty odbywały się w MDK im. W. Broniewskiego i w placówkach zgłaszających się do projektu.

Działania współfinansowane ze środków m. st. Warszawy  
Projekt realizowany we współpracy z MDK im. W. Broniewskiego

Projekt dwuletni – działania będą kontynuowane w okresie od marca do sierpnia 2017 r.

## ***Projekt Opowieści Północy - zajęcia z edukacji kulturalnej***

Projekt inspirowany kulturą ludów Północy. Dzieci zapoznały się ze światem tradycji i baśni, poznawały sztukę; motywy wykorzystywane w plastyce, zdobnictwie domów i strojów, kolorystykę i stosowane materiały.

Odbyły się 22 warsztaty literacko-plastyczne. Zostały oparte o opowieści skandynawskie, północnoamerykańskie i syberyjskie.

Tematy zajęć:

- Opowieści północnej Kanady (Dlaczego Indianie Squamish wybudowali statwę Wodza Łososi? oraz Ludkowie opowiadają o Kanadzie- poznajemy kulturę plemienia Mikmaków na podstawie zbioru "Legendy Indian kanadyjskich").
- Opowieści ludów Syberii - Włochaty górski człowiek - kto to taki? – syberyjska opowieść o Człowieku-Niedźwiedziu – w oparciu o "Wielką księgę bajek rosyjskich" oraz "Bajki ludów północy".



- Opowieści norweskie - Zatańczmy jak trolle !- poznamy opowieść o legendarnych mieszkańcach Norwegii – z wykorzystaniem „Beowulf i ognisty smok” z książki "Smoki. Niesamowite legendy i historie", „Zamek Soria Moria”.
- Opowieści szwedzkie – Drakkar - ozdoba statku prawdziwego Wikinga - o smoczym motywie w mitologii nordyckiej opracowane na podstawie zbioru „Zaczarowany dzban” i „Córka Słońca i Księżycy”
- Opowieści szkockie – i Baśń o ludziach fokach” wg. „Legendy szkockie” G. Jarvie
- Opowieści z Islandii – Budujemy domki dla malutkich elfów- opowieść o Islandii w oparciu o „Baśnie i legendy islandzkie”.

Partnerzy projektu: Młodzieżowy Dom Kultury im. W. Broniewskiego, Biblioteka Publiczna na Pradze Płd. im. Z.J. Rumla - Biblioteka Wielokulturowa, Biblioteka Publiczna w Dzielnicy Wawer m.st. Warszawy w Aninie oraz Przedszkole nr 178 i Przedszkole nr 296.

Działania współfinansowane ze środków m. st. Warszawy  
Projekt dwuletni – działania będą kontynuowane w okresie marzec – sierpień 2017 r.

## ***Projekt Obywatele świata – warsztaty z edukacji międzykulturowej dla uczniów***

Warsztaty z komunikacji międzykulturowej adresowane do uczniów gimnazjów. Realizacja warsztatów miała na celu ułatwienie młodym ludziom sprawniejszego komunikowania się z ich cudzoziemskimi rówieśnikami – tym samym przyczynić się do lepszej integracji tych grup w społeczności naszego miasta.

Zorganizowanych zostało 15 godzinnych warsztatów dla warszawskich uczniów.

Program zajęć obejmował następujące elementy:

- Mini wykład o różnicach międzykulturowych
- Gra - rodzina Albatrosów
- Case study - analiza fragmentów z gazet opisujących sytuacje na styku kultur, próba ich wyjaśnienia
- Historia ludu Nacirema
- Podsumowanie.

Działania współfinansowane ze środków m. st. Warszawy  
Czas realizacji marzec – grudzień 2016 r.



## *Evolvet - międzynarodowy projekt współpracy*

Głównym celem realizowanego projektu jest przygotowanie podręcznika dla koordynatorów wolontariatu, zawierającego materiały do prowadzenia szkoleń dla wolontariuszy. W 2016 odbyły się 3 międzynarodowe spotkania projektowe: w Helsinkach, Wiedniu i Warszawie oraz przeprowadzone zostało szkolenie dla koordynatorów wolontariatu (zrealizowane w oparciu o materiały wypracowane podczas spotkań projektowych).

Program EVOLVET - (skrót od European VOLunteer coordinators Vocation Education and Training) jest dwuletnim partnerstwem strategicznym w ramach Akcji 2 Programu Erasmus + (Partnerstwa strategiczne i międzynarodowe inicjatywy młodzieżowe) koordynowanym przez hiszpańską organizację CONGDCAR przy wsparciu sześciu organizacji działających na rzecz przeciwdziałania wykluczeniu i edukacji: Südwind Agentur (Austria), Art in Tanzania (Finlandia), LVIA (Włochy) Fundacja Edukacji Międzykulturowej (Polska), Pista Mágica –Associação (Portugalia) and Platforma dobrovolnickych centier a organizaciji (Słowacja).

Działania współfinansowane przez Program Erasmus +.

Projekt realizowany w okresie grudzień 2015 - czerwiec w 2017 r.

## **Działalność odpłatna**

W ramach działalności odpłatnej zrealizowane zostały zajęcia w szkołach i przedszkolach:

- Przedszkole nr 380 „Promyk Gocławia”, Warszawa
- Przedszkole nr 178 „Kolorowa Kraina”, Warszawa
- Przedszkole „Ciuchcia Puch Puch”, Warszawa
- Przedszkole Polsko-Francuskie Trampoline, Warszawa
- Biblioteka Miasta i Gminy Radzymin
- Niepubliczna Szkoła Podstawowa nr 94, Warszawa
- Niepubliczne Przedszkole Kids Love Dreams, Warszawa
- Academy International, Warszawa