

Ameryka Łacińska dla najmłodszych
Autorka: Ewa Pytlak

Cykl: Stroje mieszkańców Ameryki Łacińskiej

Temat: Stroje Indian Quechua i gauchos.

Cele:

1. Poznanie wybranych strojów mieszkańców Ameryki Łacińskiej: gauchos (wym. gauchos) z Argentyny i Indian Quechua (wym. keczua) z Peru..
2. Zwrócenie uwagi na różnorodność strojów i ich związek z warunkami życia oraz funkcjami.

Potrzebne środki i materiały: ilustracje przedstawiające kobietę i mężczyznę Quechua z Peru i mężczyznę gaucho z Argentyny, kartki z narysowanymi elementami tych strojów, wzory ze strojami do kolorowania.

Realizacja

1. Nauczyciel wyciąga z tajemniczego kufierka kopertę, w której znajdują się rysunki różnych elementów strojów regionalnych (poncho, czapkę mężczyzny z Peru, kapelusz i spódnicę kobiety Keczua, chustę do wiązania na plecach, sandały, kamizelkę, boladoras i kapelusz gaucho), uczniowie oglądają je zastanawiają się, na jaką część ciała zakłada się ten element stroju.
2. Nauczyciel informuje, że te rysunki dostał w liście od dzieci z różnych krajów Ameryki Łacińskiej i teraz nie wie, co od kogo dostał i z jakiego kraju one pochodzą. Uczniowie zastanawiają się jak pomóc nauczycielowi w rozwiązaniu problemu. W trakcie rozmowy okazuje się, że w kopercie zostały jeszcze zdjęcia przedstawiające różne postaci, pod zdjęciami znajdują się podpisy „Indianka Quechua”, „Indianin Quechua” (Peru), „Gaucho” (Argentyna). Zadaniem uczniów jest położyć odpowiedni element stroju pod właściwą osobą.
3. Dzieci przyczepiają rysunki strojów w odpowiednie miejsca na mapie Ameryki Południowej. (dla starszych dzieci)
4. Myślę o ... Nauczyciel wybiera jedną postać z zaprezentowanych na rysunkach i opisuje jej wygląd. Zadaniem uczniów jest stanąć przy postaci opisywanej przez nauczyciela. Po dwóch, trzech zagadkach nauczyciela wygląd postaci mogą opisywać wybrane dzieci.
5. Rozmowa z dziećmi na temat związku ubioru z wykonywanymi zajęciami i warunkami klimatycznymi:
Na podstawie zdjęć Indian Quechua (Peru) rozmowa na temat „Jaki krajobraz dominuje w Peru?”, „Dlaczego mężczyźni noszą takie ciepłe czapki?” „Po co kobietom szerokie, ciepłe spódnice?”, „Do czego mogą służyć węzłki na plecach?”, „Dlaczego prawie cały strój wykonany jest z wełny?”
Na podstawie zdjęć gauchos „Po co mężczyznom boladoras?”, „Do czego może służyć chiripa?”, „Z jakich materiałów wykonuje się poszczególne elementy stroju?”, „Jakie narzędzia są potrzebne do pracy gaucho?”.
Nauczyciel wyjaśnia odwołując się do przykładów zaczerpniętych z otoczenia.
6. Uczniowie na podstawie rysunków kolorują lub rysują postaci z wybranego kraju.

Rozwinięcie zajęć:

Tekst powstał w ramach projektu Federacji Inicjatyw Oświatowych ze środków program „Wzmacnianie polityki antidyskryminacyjnej”

Ameryka Łacińska dla najmłodszych
Autorka: Ewa Pytlak

Uzupełnianie konturów państw Ameryki Łacińskiej o stroje odpowiadające poszczególnym państwom (regionom).

Opisywanie strojów.

Pokaz mody regionalnej – przygotowanie strojów i ich prezentacja. Do pokazu mody można wykorzystać rysunek (załącznik) ze scenariusza „Na targu Indian w Gwatemali”.